

100+ Asian
Art Season
亞洲藝術季



2025.7.18-8.10

CALL
FOR
ENTRY

参展艺术家募集!

100+ FAIR

简介



向亚洲出发——

Heading to ASIA!

2025年第二届100+ FAIR 博览亚洲为100+亚洲艺术季核心活动。100+ 艺术季（100+ ART SEASON）以多元亚洲视野为核心，不仅呈现亚洲千姿百态的艺术面貌，更是培育年轻一代的舞台。从深圳出发，100+艺术季旨在为中国及亚洲其他国家的艺术家们提供对外展示与交流的平台，从专业艺术、公众参与、产业链接为来自海内外的艺术爱好者提供面对面的文化交流机会。

带着这样的期冀，本次100+ Talents 亚洲艺术家汇展计划招募亚洲各国参展艺术家，支持和促成艺术家与更广阔行业生态的切身连接，提供一个向公众展示及销售作品的平台。同期，我们将启动“100+ Awards 亚洲艺术推荐计划”，邀请业内著名艺术家、企业、媒体参与评选活动，获奖者将收获亚洲巡展、驻地创作、企业品牌合作以及媒体专访等机会。此外，“100+ Masters 亚洲大师展”将呈现亚洲大师的经典之作，提供与艺术名家互动交流的机会。在“100+ Specials 特别企划”中，我们将为艺术家提供建立业界联系与合作关系的平台，探讨行业发展趋势。通过前瞻视野和创新思维，不断拓宽艺术边界，推动亚洲在国际舞台上焕发新生，实现共同实践、创新与成长。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

1/信息

板块名称：100+ FAIR博览亚洲

活动名称：100+ Talents 亚洲艺术家汇展（下称100+ Talents）

活动地点：广东省深圳市龙岗区布吉文体中心

开放时间：10:00 - 18:00（17:00后停止入场）

活动日期：**2025.12.04（周四） - 12.07（周日）， 为期4天**

VIP预览日期：**2025.12.04 - 12.05**

公众开放日期：**2025.12.06 – 12.07**

布展时间：**2025.12. 02 – 12.03**

撤展时间：**2025.12.07 – 12.08**

100+ Talents 亚洲艺术家汇展日程安排			
日期	开放时间	场地	内容
2025.12.02-12.03	10:00-18:00	布吉文体中心	艺术家布展
2025.12.04-12.05	10:00-18:00	布吉文体中心	VIP预览
2025.12.06-12.07	10:00-18:00	布吉文体中心	公众开放
2025.12.07-12.08	10:00-18:00	布吉文体中心	艺术家撤展

*具体汇展时间与场地， 以最终的实施情况为准。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

2/参展细则

2.1 参展艺术家招募

2.1.1 本次 100+ Talents 聚焦于艺术家的个体表达，强调作品与创作者之间的深层联结，并向来自亚洲各领域的艺术家发出邀请，共同参与这一创作与交流的平台。

2.1.2 参展作品形式不限，我们接受不同形式的艺术作品，也欢迎艺术家们使用不同物质材料进行创作。除艺术家已有或曾展出过的作品以外，我们也愿意呈现更具互动性的现场创作、即兴演绎等作品。根据作品审查制度，请艺术家避免提交、展出具有淫秽色情、宣扬暴力、宣扬战争、迷信、危害国家安全等有害内容的作品。

2.1.3 申请资料

在线参展申请表，请在截止日期前通过以下二维码链接扫码并填写（推荐使用网页版填写）。



2.1.4 参展费用

本届100+Talents展览将采用收费参展模式。**所有经确认入选并签订展览协议的艺术**家，**需缴纳人民币2,500元展位费（非深圳本地艺术家适用此标准）**。该费用将用于覆盖布展至撤展期间共5晚的深圳本地住宿安排。为支持本地艺术生态，我们对深圳在地艺术家实行参展费用减免政策——**仅需缴纳人民币1,000元（不包含住宿安排）**。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

2/参展细则

2.2 参展流程与审核

2.2.1 申请方式

2025年7月18日起至2025年8月10日24:00前通过二维码或网页提交申请材料，境外申请人推荐使用网页版填写申请。

1、二维码申请：即日起扫描官方提供的二维码链接，填写申请资料；

2、网页申请：即日起通过以下链接填写在线申请表：

<https://form.jotform.com/251939427773066>

3、补充资料提交：若表单无法完整提交材料，可将补充文件发送至官方邮箱：100plusart@szfringe.org，**标题标注：2025年100+Talents-申请人姓名**

2.2.2 审核与确认

100+ Talents将设立多个标准或非标准展位，并面向亚洲范围内所有年龄、国籍、性别的艺术家开放。我们对所有申请者表达衷心的感谢，**招募作品确认将在8月10日至8月17日进行，申请成功者将在2025年8月17日前收到我们通过电子邮件发送的确认信息**，双方签订参展协议后即正式确认参展资格。**确认参展艺术家需在9月22日前提交展出作品完成稿。**

2.2.3 护照及签证办理

在完成所有申请流程后，我们将为100+ Talents的海外参展艺术家提供大会正式邀请函及活动行程表，参展艺术家请自行向所属机构查询及办理签证事宜。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

2/参展细则

2.3 参展支持

2.3.1 展位设置

为了更好地支持与鼓励艺术家创作，以及以灵活、可持续的理念与参与者们共建亚洲艺术的分享平台，我们将为入围的参展方提供一个面积约2x4m或3x3m的标准展位，或根据艺术家需求提供的特殊展位。

2.3.2 “亚洲艺术推荐计划”奖项

我们将在现场开展艺术作品评审环节，由来自亚洲各国的资深艺术家、企业、媒体将给出特定名额的奖项。我们的奖项用于鼓励别具一格的创作以及富有创意的作品，获得最受欢迎奖及评审奖的艺术师将有机会获得个人展览、驻地创作、交通支持等机会。

2.3.3 媒体宣传

我们将通过线上或线下宣发渠道，介绍参展艺术家及其作品，为您提供一个独特的宣传机会，让更多人了解您的艺术风格和创作理念。

2.3.4 大师艺术家交流

我们将于100+ 艺术季同期举办一系列分享会和大师特展活动，为您提供与行业内顶尖艺术家和观众互动的机会，进一步提升您的艺术影响力和知名度。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

2/参展细则

2.4 展位配置及使用

2.4.1 展位基础配置

展位空间：2x4m/3x3m/特殊区域

如参展商将携带任何额外设备，请在2025年10月30日前将设备照片与规格发送至邮箱 100plusart@szfringe.org

2.4.2 展位安排

如您对展位有特殊要求，参展方可在申请时提出，我们将尽量满足。最终展位安排将综合协调、考虑所有的艺术家需求。

2.4.3 展位使用

我们希望艺术家尊重展位使用权，不能将其展位全部或部分转租或以任何形式共用，也不应在展位内展示申报时未标注的展品。

2.4.4 展位设计

我们将指定供应商进行工程施工和搭建展位，展位设计需符合展场安全规定并与100+ Talents整体形象一致。我们鼓励参展方在100+ Talents上精心设计展位，如有设备租借需求，可在布展阶段向我们合作的官方展陈单位寻求帮助。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

3/作品报批与运输

3.1 作品备案

所有参展作品，须由100+艺术季组委会提前向相关部门申请展出许可，因此请确保最终参加100+ Talents的艺术品与申报作品相匹配。 参展者需提供所有作品信息后，将提交展览申请。确认后方可展出。

3.2 作品运输

参展作品的运输事宜需由参展艺术家自行负责，场地仅提供作品接收协助。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

4/作品交易与销售

100+ Talents旨在打造一个公平、透明的艺术品消费平台。为了给创作者以及消费者提供更好的体验，我们希望参展者不以任何形式与消费者进行私下交易，尊重执委会权益。

艺术家在100+ Talents在出售艺术品时，原则上均需缴纳税费，我们将对所有现场销售的艺术作品收取部分销售分成。

4.1 作品定价

每件参展作品的定价由艺术家自行决定，并请在申请表及参展协议中填写每件作品的建议销售价格（不含税）。主办方将依据该价格统一制作展签与销售宣传物料，用于展览现场展示及沟通。

关于销售税费（包括但不限于进口税、消费税、平台服务费等），主办方将根据不同地区的法律法规统一处理，并在参展协议中予以明确。如您在作品定价方面有任何疑问或需要协助，请随时与主办方联系。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

5/场馆信息

5.1 场馆分布与平面图（待定）

展厅1（布吉文体中心10楼 艺术多库ALOT）



L10

Shenzhen Longgang
Bujie Culture and Sports Center
深圳龙岗 布吉文体中心

100+ TALENTS
Pop Art 流行艺术

100+ TALENTS
Fine Art 纯艺

100+ GOODS
Brand Cooperation Product Display Area
品牌合作产品展示区

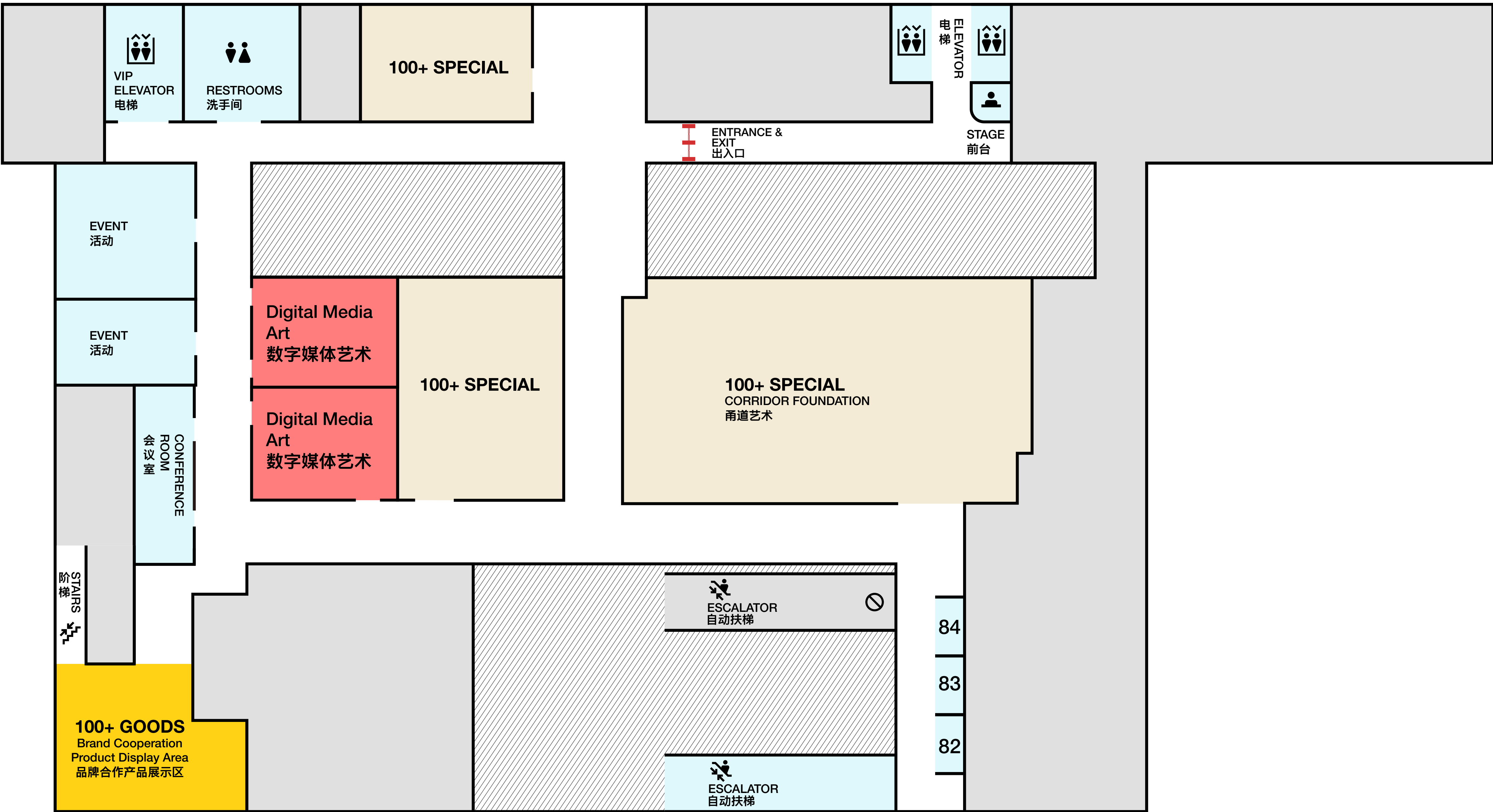
*以上场地分布为初步规划，
具体展示区域设置与内容安排将以100+艺术季主委会后续通知为准。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

5/场馆信息

5.1 场馆分布与平面图（待定） 展厅2（布吉文体中心11楼 艺术多库ALOT）



L11

Shenzhen Longgang
Bujie Culture and Sports Center
深圳龙岗 布吉文体中心

100+ TALENTS Digital Media Art 数字媒体艺术
100+ SPECIAL CORRIDOR FOUNDATION 甬道艺术
100+ GOODS Brand Cooperation Product Display Area 品牌合作产品展示区

*以上场地分布为初步规划，
具体展示区域设置与内容安排将以100+艺术季主委会后续通知为准。

100+ TALENTS

亚洲艺术家汇展

6/参展规范与声明

6.1 安保

我们将提供现场公共空间的基础安保警卫服务，希望参展艺术家积极维护展位整洁、安全，遵守展馆关于火灾、安全和治安方面的规定。活动期间，未经特别许可，参展艺术家不得自行移出任何作品。

6.2 保险

我们建议所有参加100+ Talents的展商购买保险，须要涵盖布展和撤展时间（即2025年12月02日 - 12月08日）。我们将在活动期间购买公共责任险（请注意，公共责任保险不涵盖任何艺术品的损坏、丢失或被窃）。

6.3 知识产权

我们尊重并保护所有原创作品的版权，我们希望参展艺术家的参展作品以及向执行委员会提交的一切图文资料不构成对第三方知识产权的侵害。在100+ Talents期间，我们将使用参展者所提供的有关作品文字、图片及影像档案等资料，用于以宣传推介本次展览为目的所进行的出版、信息、媒体制作、纪念品等项目。

6.4 不可抗力

如果发生任何非人为因素或其他超出执行委员会控制能力以外的意外事件，包括但不限于场地变更、地震、火灾、水灾、时疫、经济动乱等不可抗力事件，执行委员会有权取消、延期或缩短活动时间，并不需做出额外补偿。

6.5 声明

本参展手册由2025年100+ 艺术季执行委员会负责制定，执委会拥有修改、解释本细则的权力。执行委员会保留在任何时候发布其他参展规则和规定的权利。

100+ TALENTS 亚洲艺术家汇展

7/联络方式

如有疑问，欢迎与本机构联络：

电子邮箱：**100plusart@szfringe.org**

电话：**0755-83890488**

网 址：**www.100plusart.com / www.szfringe.org**

Q&A

Q: 谁可以成为100+ Talents的艺术家？

A: 从感官到观念，我们始终在探寻艺术的边界，它因时而变却又因人而隽永。每个人都有表达、热爱艺术的需求与自由，100+代表着我们对于标准之外的想象与期待。我们盼望透过100+这一艺术平台，链接不止于艺术家的多个参与主体，呈现更多艺术共创的可能性。

我们诚挚邀请具有创造力与表达力的艺术家积极参与这一盛会，欢迎艺术家通过不同的媒介形式进行艺术创作，以呈现作品背后的个人故事与立体样貌。无论您的自我定位是职业艺术家还是素人艺术爱好者，我们始终看重的是关于「动手创造」这件事的价值！

Q: 请问本次100+ Talents对参展作品的主题、内容以及数量有特定要求吗？

A: 本次100+ Talents旨在为来自亚洲地区的艺术家提供展示个人创作及风貌的平台，我们不定义「何为亚洲」正如我们不定义「何为艺术」一样。我们欢迎跟我们有相似关怀的艺术家加入我们，用多元的媒介讲述自己的故事。

我们鼓励艺术家们探索展陈上不同的可能，以更具能动性方式述说创作背后独特的故事。在布置得当、不影响呈现的基础上，我们对艺术品数量不做出硬性要求。

Q&A

Q: 艺术品的物流运输如何安排？

A: 所有的艺术品的往返运输均由艺术家自行负责，作品需在100+ Talents开展前一周抵达指定仓库地点。如您对作品展出时间有额外需求，或在活动结束后暂时不需将作品运回，请与我们联系。

Q: 如果我是境外艺术家，请问我应该如何申请签证呢？

A: 截至2025年7月，根据最新政策，亚洲多国公民享受来华免签政策：泰国公民可15天免签入境，马来西亚公民可30天免签停留。日本持普通护照人员来华经商、旅游、探亲或过境不超过30天可免签；韩国持普通护照人员来华从事同类活动不超过15天可免签入境；新加坡持普通护照人员可免签入境对方国家从事旅游、探亲、商务等私人事务，停留不超过30天。此外，文莱、阿联酋、卡塔尔和印度尼西亚公民如持有联程机票经中国转机，可在全中国60个口岸享受过境免签停留不超过10天。其他需要签证国家的艺术家需自行承担签证费用，我们将为入选者提供商务邀请函及办理指导。鉴于政策可能调整，建议出行前查阅中国国家移民管理局最新公告以获取实时信息。

Q: 请问参与此次100+ Talents的作品是否由艺术家自行定价？艺术家可以选择呈现非卖品吗？

A: 所有艺术作品均由艺术家自行定价。本次100+ Talents希望能为艺术家建立一个直接面向公众、展示作品的平台，因此我们鼓励艺术家以各种形式全面展示自己的创作，包括但不限于展出不参与销售的作品。

FUTURES CAPES OF ASIA ARTS



WWW.100PLUSART.COM